

zioni erano molto migliorate e ci fermammo alquanto con l'infermo a discorrere degli ultimi avvenimenti.

Poi le inforcai il mio cavallo e mi incamminai verso Nem Romney.

Trovai Sonia ancora triste ed abbattuta moralmente, ma per fortuna fisicamente rinfanciata. La notizia della morte della sorella l'aveva bensì addolorata di un dolore forse eterno, ma non le era giunta troppo improvvisa. Le sue speranze di riabbracciare la povera Olga erano andate man mano dileguandosi, la realtà non aveva fatto altro in fondo che confermare le sue inquietudini.

Credendo che la mia presenza potesse esserle di conforto mi trattenni quel giorno al villino assai più del solito. Ella mi chiese ripetutamente che la dicesi sì dove riposava per sempre la sua povera adorata, ma purtroppo io non seppi risponderle.

Il barone Tcherask aveva portato con sé nella tomba il segreto del luogo dove aveva sepolto la sua vittima.

* * * * *

Da due mesi Sonia è partita per la Russia. Da principio le sue lettere erano strazianti. Il rivedere i luoghi, le persone le cose, che aveva veduto con sua sorella inacerbiva la sua piaga. Ma grazie a Dio mi pare che da qualche giorno mi scriva più calma e serena. Domani, se il cielo mi assiste, vado a raggiungerla e domanderle la grazia di diventare mia moglie.

FINE.

quelle trine morbide... «Manon» - Pucini. - «G. patra mia» - «Aida» - Verdi. - signorina Ernesta Pecchiari. Accompagnata al piano la signa Vittoria Pecchiari. - «Il destino», monologo recitato dalla signorina Maria Prelz. - «La mormotta trionfante», farsa brillante in un atto. Chiuderanno lo spettacolo le danze.

Il Circolo Marconi darà domenica prossima alle 9 pom., nella sala Fenice, un trattenimento di varietà e danza a beneficio dei disoccupati. Il programma comprende: «La morte di Pierrot», un atto di Attilio Odrom; «La nuova vedova allegra», tragedia musicale; e parecchi numeri di musica, canto, macchiette, ecc. Le danze chiuderanno lo spettacolo.

Insersa nella sala Fenice, diretta dal sig. E. Tamburini, un complesso di melodrammatici diede una recita a vantaggio di artisti disoccupati. Si rappresentò il dramma in tre atti di G. Rovetta, «Paola Eccellenza», nel quale ebbero modo di farsi apprezzare specialmente la signorina S. Comel e il sig. Tamburini. Colorosi applausi salutarono i bravi delletti al termine di ogni atto. Cooperarono lodamente all'eccellente esecuzione i signori G. Lombardo, L. Cortesi, F. Castre, V. Giannini, G. Linda, E. Da Rold ed E. Tommasetti. Chiuse lo spettacolo lo scherzo comico «Me vorio» del romano Luigi Zannazzo, eseguito in modo brillante dalla signorina G. Cainer e dal sig. L. Cortesi.

Gli attriti fra venditori in Pescheria. Ieri si riaccese nella Pescheria il vecchio attrito fra i venditori locali di pesce e i pescatori chiozzotti. I chiozzotti, i quali fino a poco addietro disponevano di 17 banchi nella Pescheria ed erano quindi abituati e graditi fornitori del pubblico, avevano negli ultimi tempi abbandonato a poco a poco il mercato, causa le restrizioni alla pesca recate dal periodo eccezionale. La loro pescagione si vendeva sul mercato di Venezia, e qui in parte ne era fatta incetta per conto dei rivenditori triestini. Sonochè negli ultimi giorni, migliorata le circostanze della pesca, quattro chiozzotti chiesero al Comune di ottenere un posto in Pescheria, come l'avevano in passato; e il Comune non ebbe nulla da obiettare. Ma comparsi ieri i quattro chiozzotti ad occupare i loro posti, gli altri pescivendoli dimostratamente abbandonarono la pescheria, chiedendo si riattivassero le condizioni preesistenti: l'incetta parziale di pesce, cioè, fatta a Venezia e il trasporto di esso col piroscafo per essere smerciato esclusivamente dai venditori locali. Usciti dalla Pescheria i pescivendoli, vi restarono ieri soltanto i quattro chiozzotti e due banchi di grossisti, che sogliono vendere il pesce delle qualità più fine.

Più tardi riuscì all'autorità municipale interposta di persuadere i pescivendoli locali a riprendere oggi il loro posto; ciò che essi intendono fare temporaneamente, fino allo smarrimento dei quantitativi di pesce che si trovano sulla piazza. Domani la questione sarà sottoposta al giudizio della Giunta, la quale, crediamo, non potrà non tener conto delle circostanze eccezionali del momento, che esigono la maggior larghezza in quanto si riferisce all'approvvigionamento della popolazione e che sono assolutamente contrarie alla creazione di monopoli, di privilegi locali, o come vogliamo chiamarli, per ciò che riguarda gli articoli di consumo della generalità.

Per i fornitori. La Camera di commercio ci comunica che secondo una comunicazione dell'Ufficio di approvvigionamento della Marina da guerra, a Pola, questo abbisogna di 500.000 chilogr. di farina di orzo, qualità prima o media. Le offerte sono da indirizzarsi al più tardi il 10 corrente all'Ufficio delle provande a Pola. I prezzi devono essere indicati franco Ufficio provande incluso il sacco.

Congressi e convegni sociali. Oggi dalle 4 alle 8,30 il «C. Seccasion-Excelsior» darà un trattenimento familiare di danza nella sala Ridotto del Politeama Rossetti.

Il Circolo «Familiare» terrà oggi martedì un festino di danza dalle 4 alle 8,30 pom. nella sala Fenice, via S. Francesco d'Assisi 5.

Lo Sport Club «Audace» terrà oggi dalle 4 alle 9 pom. un festino di danza nella sala Olimpia, via dell'Istituto 15.

Il Club «Vittoria sorridente» terrà oggi dalle 4,30 alle 9,30 pom. un festino di danza nella sala della trattoria «Al soci» a San Giovanni.

Malattie contagiose. Dal bollettino settimanale sulle malattie contagiose si rileva che dal 28 novembre al 5 dicembre furono denunciati 22 casi di difterite e croup, 12 di scarlattina, 9 di febbre tifosa. Morirono 2 di difterite e croup e 1 di scarlattina.

Morte improvvisa. Ieri nel pomeriggio la Guardia medica fu chiamata nella casa N. 12 di S. Giacomo in monte dove una donna era stata colta da grave male. Al medico, accorso, però, non restò che constatare il decesso della poveretta, la sessantenne Giovanna Fatutta avvenuta per affezione polmonare.

A che cosa dovrebbe servire la Guardia medica? L'altra sera verso le 8 una telefonata chiamava all'apparecchio il sanitario della Guardia medica.

Alloco...
Pronti...
Chi le?...
Qui la padrona della casa N. 5 di via del Molin grande.
Che cosa desidera?
In casa mia c'è un ammalato, certo Filippo Blasich, che... abbisogna di sollecite cure.
Che cos'ha?
Senta, dottore, a dire il vero il Blasich è da diversi giorni a letto ammalato, ma non è la questione della malattia che mi interessa...
E allora?
Ecco, le dirò: siccome è in arretrato con l'affitto, vorrei che egli venisse trasportato all'Ospedale.
E per questo telefona alla Guardia medica?
E a chi dunque?
Si rivolge al Tribunale...
E, ciò detto, il medico depose l'orecchiale. Senza commenti!

Nei bassi fondi. - Chissate notturne. L'altra sera verso le 8 il bracciante Giuseppe Filiberti, di 27 anni, abitante in via delle Boccherie N. 9, si recò, ubriaco, in una casa di tolleranza di via della Punta del forno ed entrò nella stanza della vedova Anna Beletich. Questa prima d'incominciare la conversazione, volle dal Filiberti l'anticipazione di una corona ed il bracciante si affrettò ad accontentarla. Poco dopo però il Filiberti che, causa il vino traccannato non si reggeva in piedi ed aveva un prepotente desiderio di dormire, annunciò che se ne sarebbe andato e reclamò la restituzione della corona.

Corona? - esclamò la donna - ma ti compena, te ga mal, nel zerveleto: ma cosa te me ga ciolto par un cancela del Monte?

Dame la corona, baba...
Ovi, ovi...
L'ubriaco allora si mise a gridare come un indemoniato e, siccome la vestale te-

neva duro, afferrò una bottiglia che si trovava su di un tavolo e la vibrò un colpo sulla mano sinistra, ferendola. La Beletich invocò allora aiuto e, riuscita ad aprire la porta, tentò di fuggire ma fu però preceduta dal Filiberti, il quale infilato l'uscio si allontanò il più sollecitamente possibile. Ma, sulle scale, si imbatté in alcuni frequentatori della casa i quali, conosciuto il motivo delle grida emesse dalla donna, lo tempestarono di pugni e quindi lo gettarono sulla strada. Il Filiberti s'allontanò, ma circa un quarto d'ora più tardi tornò presso la casa e, imbattutosi nei suoi persecutori, li minacciò con una rivoltella. I minacciati fuggirono ma poi comunicarono il fatto ad una guardia la quale recatosi in casa del Filiberti lo arrestò.

A sua discolpa l'imputato dichiarò: - Mi no li go conossudi e, siccome i me ga avvicina in modo aggressivo, son scampado via... Mi credevo che i volessi ciorne i soldi. Ma armi gente - continuò - el mio rivolver el riposava a casa...

Il commissario non prestò troppa fede ai denunciatori, ma siccome il Filiberti si era reso colpevole di leggero ferimento a danno della Beletich, lo tratteneva egualmente in arresto.

L'orribile sogno. Il carrettiere Giovanni B., di 36 anni, abitante in via del Molin grande, cadde due giorni fa da un carro e riportò una contusione piuttosto forte ad una gamba. I famigliari ed i conoscenti lo consigliarono di ricorrere subito al medico, ma egli non volle saperne, non potendo più attendere alle sue occupazioni, si mise a letto.

Ieri notte, mentre dormiva, l'imprendente fu assalito da forte febbre e, sotto il dominio di questa, fece un sogno veramente angoscioso: sognò, cioè, che un amaniscalco di sua conoscenza si era accamato su di un parapetto le unghie dei piedi! Emesso un urlo di disperazione, il B. si svegliò, ma, sempre sotto l'orribile impressione provata, continuò ad urlare agitatissimo; quindi mise sottosopra tutta la casa.

I famigliari, intimoriti, telefonarono all'Infermeria Treves. Questi si recò sul luogo con due infermieri e riuscì a convincere il poveretto a seguirlo: lo condusse all'Ospedale.

Una donna prudente, ma sleale. Ieri notte verso il tocco un signore che si trovava nel caffè «Al fedele triestino», vista entrare nel locale una donna di facili costumi la avvicinò e intavolò seco lei animata conversazione. Dopo alcuni minuti, poi, si offerse di accompagnarla a casa. A tale offerta però la donna, che è la trentenne Caterina Linchesteiner, abitante in una casa da tè di via del Fortino, si mostrò alquanto riluttante.

Perché non vuoi? - le chiese il signore.

Perché non te ga soldi!

Soldi? Guarda, guarda - e, ciò detto, estrasse di saccoccia il portamoneta in un riparto del quale oltre ad alcuni pezzi da una corona teneva una banconota da 20 corone.

Se la xe cussì - disse allora la vestale - paga e andemo; ma prima dame a mi la carta de vinti...

L'altro accondiscende e, pagato lo scotto, si recò con la Linchesteiner. Questa però più tardi negò di aver ricevuto la banconota da 20 cor. e alle rimostranze del suo compagno fece un tale baccano che dovette intervenire una guardia di p. s. Questa, informata di quando era accaduto, invitò le parti in causa a scendere al «vicio» contrattando. «Lui» affermò nuovamente di avere affidato alla donna la banconota e tale circostanza fu confermata da alcune persone che si trovavano al caffè al momento della conclusione del patto, e la Linchesteiner fu passata agli arresti.

Travolto da un carro. Il bracciante Enrico Guardabasso, di 38 anni, abitante in via dell'Istituto N. 53, mentre passava ieri nel pomeriggio per la via S. Giacomo in monte non riuscì a scansare un carro e ne fu travolto. Fortunatamente non riportò che alcune escoriazioni alla gamba e al piede sinistro. Sul luogo fu chiamato il sanitario della Guardia medica che prestò al Guardabasso le cure del caso.

Il solito cane. Antonio Della Schiava, di 19 anni, negoziante, ieri nel pomeriggio fu addentato da un cane alla natia sinistra. Recatosi alla Guardia medica ottenne le cure opportune.

Giuseppe Erzgoi, di 15 anni, abitante in via della Muda vecchia N. 14, fu ieri morsicato da un cane e riportò una lacerazione al polpaccio destro. Fu medicato all'«Alga» previa cauterizzazione.

A colpi di martello. Il falegname Paolo Mosè, di 24 anni, abitante in via Vincenzo Scussa N. 3, insersa verso le 7,30 venne a questione, in un laboratorio di via del Farneto, con un suo collega. Dopo essersi dette di crude e di cotte, i due passarono alle vie di fatto, uno finì in carcere, l'altro, il Mosè, fu da una guardia di p. s. accompagnato alla Stazione centrale di soccorso. Il sanitario gli riscontrò e medicò due ferite lacerato-contuse alla regione parietale sinistra, una alla regione temporale corrispondente, una al sopracciglio destro, una al dorso nasale e, finalmente, una al dorso della mano destra. Il Mosè narrò che il collega lo aveva colpito con un martello.

Povero occhio. Al fabbro Pietro Vallo, di 19 anni, abitante a Muggia, mentre lavorava ieri nel cantiere di S. Rocco saltò nell'occhio una scheggia di ferro arroventato e riportò gravi ustioni al bulbo ed al sopracciglio. Fu medicato prima nell'ambulanza dello Stabilimento; quindi venne condotto presso un medico specialista a Trieste.

Disgraziato accidente sul lavoro. Il muratore Augusto Stepanich, di 26 anni, abitante a Roiano, località Molini N. 730, si trovava insersa nell'interno dell'«hangar» N. 26 del Punto franco intento ad una riparazione. Per lavorare con più comodità egli montò sopra una balla di latta; questa ad un certo punto si capovolse e lo Stepanich cadde sull'impiantito.

Sul luogo fu chiamato il sanitario della Guardia medica, il quale, riscontrata allo Stepanich una frattura al malleolo sinistro, dopo una prima fasciatura lo fece trasportare all'Ospedale. Fu accolto nella quarta divisione.

Accendendo una lampada. Nell'accendere una lampada a petroli, insersa, la cameriera Rosa Brugger, di 23 anni, occupata in una famiglia abitante al N. 317 di via Commerciale, non ritrasse a tempo la mano che aveva avvicinata alla fiamma e riportò delle leggere ustioni. Ricorse alla Guardia medica.

Il sasso del monello. Il bracciante Francesco Buda, di 64 anni, abitante in via di Crosada N. 9, si recò insersa alla Guardia medica per una ferita lacerato-contusa al capo. Mentre veniva medicato narrò che era stato colpito da un sasso lanciato da un monello. Ebbe le cure del caso.

Lesioni accidentali. Ricorsero ieri alla Guardia medica per lesioni riportate accidentalmente: Giuseppina Cocciandich, di 16 anni, giornaliera, abitante in via dei Conti N. 4, per una ferita al medio de-

stro; Luigi Gherghich, di 19 anni, fabbro, abitante in via S. Cilino N. 56, per una ferita al medio destro.

Ricorsero all'«Alga»: Jolanda Micol, di 19 anni, abitante in androna del Forno N. 3, per una ferita al medio sinistro; Giuseppe Santin, di 15 anni, abitante a Rovigno, per ferite alla mano sinistra; Sabino Belli, di 9 anni, abitante in via di Riborgo N. 31, per distorsione del piede sinistro; Carlo Paulin, di 7 anni, abitante in via dell'Ospedale N. 8, per una ferita di taglio al pollice destro; Pasquale Fernela, di 38 anni, abitante in via dell'Istituto N. 4, per ustioni alla fronte; Stefano Scala, di 26 anni, abitante in via Malcanton N. 9, per una ferita alla mano sinistra.

Cadute. Giovanni Stanich, di 9 anni, abitante in via della Maiolica N. 11, ieri nel pomeriggio, mentre usciva dalla scuola, scivolò e cadde a ridosso di un banco. Riportò una contusione alla guancia destra. Fu accompagnato alla Guardia medica dove ebbe le cure opportune.

Albina Sternizza, di 4 anni, abitante in via del Belvedere N. 51, cadendo, ieri, si produsse una ferita lacerato-contusa alla fronte. Anch'egli fu medicato alla succennata istituzione.

Corrispondenza aperta. Guerrino Acquastando la madre per il matrimonio, la cittadina austriaca, anche la figlia illegittima diviene naturalmente cittadina di questo Stato. Tutto dipende dall'epoca, nella quale è sorta l'obbligazione cambiera.

Centimetro. A nostro avviso, Ella ha diritto solo ai tre mesi di disdetta. - Istriana. Si rivolga alla sezione statistico-anagrafica del civico Magistrato. - Forse che si, forse che no. Secondo il codice civile italiano, i mobili rimangono in proprietà alla moglie, ma se furono stimati nel contratto di matrimonio, il marito diviene proprietario ed è debitore del prezzo loro attribuito, a meno che sia stata fatta la dichiarazione che la donna non ne possiede la cosa. Del resto, Ella farà bene a mettere la cosa nelle mani di un avvocato.

Fra un reghicco ed un tedesco. Se lo stipendio è pignorabile, l'importo dovuto potrebbe venir detratto da esso. - Nuvolone. Al coniuge suppreto del defunto compete in usufrutto, quando vi siano tre o più figli, una porzione ereditaria eguale a quella di ciascun figlio, e la quarta parte dell'eredità se vi sono figli in numero minore di tre; la proprietà rimane però sempre ai figli. Se non esistono figli, ma vi sia un altro erede legittimo, il coniuge superstite ottiene la proprietà illimitata su tutta la quota dei suoi eredi.

Il diritto ereditario del coniuge superstite spetta, quando questi abbia provocato per sua colpa la separazione. - Urgente Mafalda. Trattandosi di separazione il matrimonio non è ammissibile, trattandosi invece di divorzio, sì. - Colomba. Presenti denuncia per truffa, ricorsi quindi, al caso, alla via civile. - Rebus. Ella potrebbe ottenere il permesso. Per il passaporto, alla polizia. - Riconoscenza italiana. Invece di «li metta qui». Del resto va bene. - Lega Nazionale. Grammatica tedesca Pavia. - Occhi azzurri. Potrebbe anche essere proposto per la visita di supercheria. - Per questa moricella. - Trieste e Cielo. E chi lo sa? - Murry. A Napoli, per il «Mattino». - Messina. Di che processo intende Ella parlare?

Notizie meteorologiche. Ieri temperatura ore 7 ant. 7,3, ore 2 pom. 10 - C. - Altezza barometrica ore 2 pom. 767,6. Oggi: Alta marea 1,42 ant. e 11,52 pom. - Basso marea 6,30 ant. e 6,64 pom.

Ogni giorno una. L'impiegato va a domandare un permesso al capoufficio. - Per questa moricella. - Trieste e Cielo. E chi lo sa? - Murry. A Napoli, per il «Mattino». - Messina. Di che processo intende Ella parlare?

Notizie meteorologiche. Ieri temperatura ore 7 ant. 7,3, ore 2 pom. 10 - C. - Altezza barometrica ore 2 pom. 767,6. Oggi: Alta marea 1,42 ant. e 11,52 pom. - Basso marea 6,30 ant. e 6,64 pom.

Ogni giorno una. L'impiegato va a domandare un permesso al capoufficio. - Per questa moricella. - Trieste e Cielo. E chi lo sa? - Murry. A Napoli, per il «Mattino». - Messina. Di che processo intende Ella parlare?

Notizie meteorologiche. Ieri temperatura ore 7 ant. 7,3, ore 2 pom. 10 - C. - Altezza barometrica ore 2 pom. 767,6. Oggi: Alta marea 1,42 ant. e 11,52 pom. - Basso marea 6,30 ant. e 6,64 pom.

Ogni giorno una. L'impiegato va a domandare un permesso al capoufficio. - Per questa moricella. - Trieste e Cielo. E chi lo sa? - Murry. A Napoli, per il «Mattino». - Messina. Di che processo intende Ella parlare?

Notizie meteorologiche. Ieri temperatura ore 7 ant. 7,3, ore 2 pom. 10 - C. - Altezza barometrica ore 2 pom. 767,6. Oggi: Alta marea 1,42 ant. e 11,52 pom. - Basso marea 6,30 ant. e 6,64 pom.

Ogni giorno una. L'impiegato va a domandare un permesso al capoufficio. - Per questa moricella. - Trieste e Cielo. E chi lo sa? - Murry. A Napoli, per il «Mattino». - Messina. Di che processo intende Ella parlare?

Notizie meteorologiche. Ieri temperatura ore 7 ant. 7,3, ore 2 pom. 10 - C. - Altezza barometrica ore 2 pom. 767,6. Oggi: Alta marea 1,42 ant. e 11,52 pom. - Basso marea 6,30 ant. e 6,64 pom.

Ogni giorno una. L'impiegato va a domandare un permesso al capoufficio. - Per questa moricella. - Trieste e Cielo. E chi lo sa? - Murry. A Napoli, per il «Mattino». - Messina. Di che processo intende Ella parlare?

Notizie meteorologiche. Ieri temperatura ore 7 ant. 7,3, ore 2 pom. 10 - C. - Altezza barometrica ore 2 pom. 767,6. Oggi: Alta marea 1,42 ant. e 11,52 pom. - Basso marea 6,30 ant. e 6,64 pom.

Ogni giorno una. L'impiegato va a domandare un permesso al capoufficio. - Per questa moricella. - Trieste e Cielo. E chi lo sa? - Murry. A Napoli, per il «Mattino». - Messina. Di che processo intende Ella parlare?

Notizie meteorologiche. Ieri temperatura ore 7 ant. 7,3, ore 2 pom. 10 - C. - Altezza barometrica ore 2 pom. 767,6. Oggi: Alta marea 1,42 ant. e 11,52 pom. - Basso marea 6,30 ant. e 6,64 pom.

Ogni giorno una. L'impiegato va a domandare un permesso al capoufficio. - Per questa moricella. - Trieste e Cielo. E chi lo sa? - Murry. A Napoli, per il «Mattino». - Messina. Di che processo intende Ella parlare?

Notizie meteorologiche. Ieri temperatura ore 7 ant. 7,3, ore 2 pom. 10 - C. - Altezza barometrica ore 2 pom. 767,6. Oggi: Alta marea 1,42 ant. e 11,52 pom. - Basso marea 6,30 ant. e 6,64 pom.

Ogni giorno una. L'impiegato va a domandare un permesso al capoufficio. - Per questa moricella. - Trieste e Cielo. E chi lo sa? - Murry. A Napoli, per il «Mattino». - Messina. Di che processo intende Ella parlare?

Notizie meteorologiche. Ieri temperatura ore 7 ant. 7,3, ore 2 pom. 10 - C. - Altezza barometrica ore 2 pom. 767,6. Oggi: Alta marea 1,42 ant. e 11,52 pom. - Basso marea 6,30 ant. e 6,64 pom.

Ogni giorno una. L'impiegato va a domandare un permesso al capoufficio. - Per questa moricella. - Trieste e Cielo. E chi lo sa? - Murry. A Napoli, per il «Mattino». - Messina. Di che processo intende Ella parlare?

Notizie meteorologiche. Ieri temperatura ore 7 ant. 7,3, ore 2 pom. 10 - C. - Altezza barometrica ore 2 pom. 767,6. Oggi: Alta marea 1,42 ant. e 11,52 pom. - Basso marea 6,30 ant. e 6,64 pom.

Ogni giorno una. L'impiegato va a domandare un permesso al capoufficio. - Per questa moricella. - Trieste e Cielo. E chi lo sa? - Murry. A Napoli, per il «Mattino». - Messina. Di che processo intende Ella parlare?

COMUNICATI*)

Pina Kurz
Albano Dr. Zumin
partecipano il loro matrimonio.

Cervignano-Gorizia.

MARIA CERIANI
ITALICO BIASIOLI
perito agrimensore
oggi sposi.

Monfalcone-Sondrio, 8 dicembre 1914.

CONSORZIO TRIESTINO
FRA ALBERGATORI, TRATTORI E OSTI
Corso N. 41, 1 piano

I Signori Consortisti vengono invitati all'Adunanza generale del Consorzio, che avrà luogo giovedì 10 dicembre, ad ore 5 pom., nella Sala «Fenice» (via S. Francesco d'Assisi N. 7, 1 piano) per la per trattazione degli oggetti posti all'ordine del giorno già diramato.

Il Presidente: R. BASCHIERA.

La grande messa di pubblico intervento alle rappresentazioni di «DONNA NUDA» della «Cines» di Roma, interpretata dalla somma attrice LYDA BORELLI, ci costruisce a malincuore di rimandare numero Pubblico. Chiediamo perciò, con questo mezzo, scusa allo Spett. Pubblico e lo avvertiamo che queste rappresentazioni continueranno a tutta domenica 13 corr., e rendiamo pure note che esse cominceranno puntualmente alle ore 3,30, 5, 6,30, 8, 9,30, e che non è possibile l'entrata a spettacolo iniziato.

Fiduciosi che la benevolenza ci sarà mantenuta anche in seguito, ci segniamo

La DIREZIONE del CINE IDEAL.

MATTONI
GIESHUBLER
Sorgente naturale
saldula alcalina

La Redazione si dichiara estranea tanto riguardo alla forma quanto al contenuto e non assume alcuna responsabilità per le opinioni espresse nei comunicati.

DENTI ARTIFICIALI
OTTURAZIONI DI DENTI
ESTRAZIONE DI DENTI
senza alcun dolore
Dr. J. Cermak G. Juscher
medico dentista tecnico dentista con.
Via della Oaserma 13, 1. p.

Dot. MORVATH, Corso 17
Specialista per le malattie della pelle,
SEGRETE, debolezza virile
e nervose;
per le malattie delle gambe e piedi.
Riceve: 11-1 e 3-5.

BIGLIETTI
della
Terza Lotteria Austriaca a Classi
presso
Roberto Kaltenbrunner, Vienna I. Stadiongasse 5
A richiesta corrispondenza italiana.

CREMA
MARSALA
DEPAUL
Liquore dell'isola, ristorativo poco alcolico
Guardarsi dalle numerose contraffazioni

Comperate la BUSTA
FORTUNA
(costa 20 Corone), contiene 5 Biglietti
Lotteria di Stato, scelti in modo da
facilitare la vincita. Si vende e spedisce
verso invio dell'importo soltanto
presso il fortunatissimo Cambio Val-
luta A. Bolaffio, Trieste,
1 Biglietto soltanto Corone 4.-

SPETTACOLI D'OGGI
ROSSETTI. 2.30. «Crispino e la comare» in 5
atti del F.lli Ricci. - 3. «Linda di Chamounix»
in 3 atti di G. Donizetti.
FENICE. Rappresentazioni continue di cine-
matografia e varietà, dalle 3-11.
EDEN. Ore 3.30-11. Cinema e Varietà.
ALFIERI. 3-10.30. Rappresentazioni continue
di Varietà. Prosa. Cinema.
TEATRO CINE. 3-12. «La corona dell'impera-
trice delle Indie».
CINE IDEAL. Rapp. 3.30, 5, 6.30, 8, 9.30. «La
donna nuda». Interpreti: Lyda Borelli.
MAXIM. Varietà. Principio: 9. Fini.
CAFFE' S. MARCO. 3.30-12. Concerto Bulca.

SPETTACOLI D'OGGI
ROSSETTI. 2.30. «Crispino e la comare» in 5
atti del F.lli Ricci. - 3. «Linda di Chamounix»
in 3 atti di G. Donizetti.
FENICE. Rappresentazioni continue di cine-
matografia e varietà, dalle 3-11.
EDEN. Ore 3.30-11. Cinema e Varietà.
ALFIERI. 3-10.30. Rappresentazioni continue
di Varietà. Prosa. Cinema.
TEATRO CINE. 3-12. «La corona dell'impera-
trice delle Indie».
CINE IDEAL. Rapp. 3.30, 5, 6.30, 8, 9.30. «La
donna nuda». Interpreti: Lyda Borelli.
MAXIM. Varietà. Principio: 9. Fini.
CAFFE' S. MARCO. 3.30-12. Concerto Bulca.

SPETTACOLI D'OGGI
ROSSETTI. 2.30. «Crispino e la comare» in 5
atti del F.lli Ricci. - 3. «Linda di Chamounix»
in 3 atti di G. Donizetti.
FENICE. Rappresentazioni continue di cine-
matografia e varietà, dalle 3-11.
EDEN. Ore 3.30-11. Cinema e Varietà.
ALFIERI. 3-10.30. Rappresentazioni continue
di Varietà. Prosa. Cinema.
TEATRO CINE. 3-12. «La corona dell'impera-
trice delle Indie».
CINE IDEAL. Rapp. 3.30, 5, 6.30, 8, 9.30. «La
donna nuda». Interpreti: Lyda Borelli.
MAXIM. Varietà. Principio: 9. Fini.
CAFFE' S. MARCO. 3.30-12. Concerto Bulca.

SPETTACOLI D'OGGI
ROSSETTI. 2.30. «Crispino e la comare» in 5
atti del F.lli Ricci. - 3. «Linda di Chamounix»
in 3 atti di G. Donizetti.
FENICE. Rappresentazioni continue di cine-
matografia e varietà, dalle 3-11.
EDEN. Ore 3.30-11. Cinema e Varietà.
ALFIERI. 3-10.30. Rappresentazioni continue
di Varietà. Prosa. Cinema.
TEATRO CINE. 3-12. «La corona dell'impera-
trice delle Indie».
CINE IDEAL. Rapp. 3.30, 5, 6.30, 8, 9.30. «La
donna nuda». Interpreti: Lyda Borelli.
MAXIM. Varietà. Principio: 9. Fini.
CAFFE' S. MARCO. 3.30-12. Concerto Bulca.

SPETTACOLI D'OGGI
ROSSETTI. 2.30. «Crispino e la comare» in 5
atti del F.lli Ricci. - 3. «Linda di Chamounix»
in 3 atti di G. Donizetti.
FENICE. Rappresentazioni continue di cine-
matografia e varietà, dalle 3-11.
EDEN. Ore 3.30-11. Cinema e Varietà.
ALFIERI. 3-10.30. Rappresentazioni continue
di Varietà. Prosa. Cinema.
TEATRO CINE. 3-12. «La corona dell'impera-
trice delle Indie».
CINE IDEAL. Rapp. 3.30, 5, 6.30, 8, 9.30. «La
donna nuda». Interpreti: Lyda Borelli.
MAXIM. Varietà. Principio: 9. Fini.
CAFFE' S. MARCO. 3.30-12. Concerto Bulca.

SPETTACOLI D'OGGI
ROSSETTI. 2.30. «Crispino e la comare» in 5
atti del F.lli Ricci. - 3. «Linda di Chamounix»
in 3 atti di G. Donizetti.
FENICE. Rappresentazioni continue di cine-
matografia e varietà, dalle 3-11.
EDEN. Ore 3.30-11. Cinema e Varietà.
ALFIERI. 3-10.30. Rappresentazioni continue
di Varietà. Prosa. Cinema.
TEATRO CINE. 3-12. «La corona dell'impera-
trice delle Indie».
CINE IDEAL. Rapp. 3.30, 5, 6.30, 8, 9.30. «La
donna nuda». Interpreti: Lyda Borelli.
MAXIM. Varietà. Principio: 9. Fini.
CAFFE' S. MARCO. 3.30-12. Concerto Bulca.

SPETTACOLI D'OGGI
ROSSETTI. 2.30. «Crispino e la comare» in 5
atti del F.lli Ricci. - 3. «Linda di Chamounix»
in 3 atti di G. Donizetti.
FENICE. Rappresentazioni continue di cine-
matografia e varietà, dalle 3-11.
EDEN. Ore 3.30-11. Cinema e Varietà.
ALFIERI. 3-10.30. Rappresentazioni continue
di Varietà. Prosa. Cinema.
TEATRO CINE. 3-12. «La corona dell'impera-
trice delle Indie».
CINE IDEAL. Rapp. 3.30, 5, 6.30, 8, 9.30. «La
donna nuda». Interpreti: Lyda Borelli.
MAXIM. Varietà. Principio: 9. Fini.
CAFFE' S. MARCO. 3.30-12. Concerto Bulca.

SPETTACOLI D'OGGI
ROSSETTI. 2.30. «Crispino e la comare» in 5
atti del F.lli Ricci. - 3. «Linda di Chamounix»
in 3 atti di G. Donizetti.
FENICE. Rappresentazioni continue di cine-
matografia e varietà, dalle 3-11.
EDEN. Ore 3.30-11. Cinema e Varietà.
ALFIERI. 3-10.30. Rappresentazioni continue
di Varietà. Prosa. Cinema.
TEATRO CINE. 3-12. «La corona dell'impera-
trice delle Indie».
CINE IDEAL. Rapp. 3.30, 5, 6.30, 8, 9.30. «La
donna nuda». Interpreti: Lyda Borelli.
MAXIM. Varietà. Principio: 9. Fini.
CAFFE' S. MARCO. 3.30-12. Concerto Bulca.

SPETTACOLI D'OGGI
ROSSETTI. 2.30. «Crispino e la comare» in 5
atti del F.lli Ricci. - 3. «Linda di Chamounix»
in 3 atti di G. Donizetti.
FENICE. Rappresentazioni continue di cine-
matografia e varietà, dalle 3-11.
EDEN. Ore 3.30-11. Cinema e Varietà.
ALFIERI. 3-10.30. Rappresentazioni continue
di Varietà. Prosa. Cinema.
TEATRO CINE. 3-12. «La corona dell'impera-
trice delle Indie».
CINE IDEAL. Rapp. 3.30, 5, 6.30, 8, 9.30. «La
donna nuda». Interpreti: Lyda B

La cornice

di M. M. & D.

Proprietà riservata -

I.

Il quadro.

...ano in una valle fuori di mano,
...ore dal Connemara. Dai finestrini
... del treno che va da Dublin
...cidente, si può scorgere il mare
...pertura fra due file di colline. La
...sande per miglia e miglia, piena
... sorpresa: cespugli rosseggianti
... piccolo isentieri tortuosi che
...e scompaiono fra le alture, ru-
...correnti lungo i declivi per can-
...nascondersi nei recessi più ombro-
...fondo, le alte curve delle monta-
...si profilano luminose sul cielo
...I cittadini che stanchi dell'as-
...fuggono la città polverosa
...consideri una breve vacanza in riva
...ritrovano fra quelle scene in
...la gioventù perduta.

...luoghi dove fa bene sentirsi gio-
...gli alberi sono pieni di nidi e
...di trote, dov'è dolce riunirsi a
...zione sotto gli alberi frondosi
...si spingia, con la sua sabbia livi-



Sottoveste d'

di seta impermea
nica, approvata
una p
da potersi
tinta bruno-pegna
Taglio brevettato
veste con man
Cor. 22.-. Spec
Feld- Schütz
VIENNA

scava la maestà di quella tela. La distribuzione dei colori rivelava una tecnica perfetta ma incosciente, il risultato cioè della potenza, dello studio, della sicurezza di mano e del colpo d'occhio, costituiti ben diverse dalla tediosa virtuosità moderna.

I colori erano semplici; un giacustor di velluto verde cupo reso ancor più cupo dall'assenza assoluta di colori chiari, con due o tre piccoli tagli sulla spalla, orlati di seta verde chiara. La morbidezza del velluto era accentuata da una sottile catena d'oro rossiccio. Un rifondo tenda scura attirava verso il basso le tinte delicate della carne circondando l'intera composizione d'una severa armonia, interrotta da una sola violenta nota chiara. Guardando quel quadro, gli occhi della madre erano pieni di rimpianti dolorosi mentre i suoi azzurri della figlia brillavano di rapimento dell'artista.

— Splendido! splendido! - mormorava a mezza voce.

— Rassicommi a tuo padre, quando l'ho conosciuto per la prima volta.

— La fanciulla volgendosi vivacemente vide che la madre aveva gli occhi pieni di lagrime.

— Parliami del babbo - le disse affettuosamente. - Ti servirà di sfogo.

— Un'altro giorno, cara; non ora. È una strana e dolorosa storia.

— E' morto, nevero?

(Continua)

(Continued)

